

# “Na Linha do tempo”

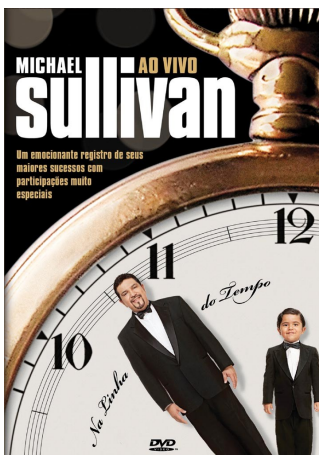


## ***Michael Sullivan interpreta seus sucessos em DVD inédito***

Com mais de 40 anos de carreira na música popular brasileira, 1.200 músicas gravadas e dezenas de sucessos interpretados por artistas de todos os segmentos da MPB - de Gal Costa a Alcione, de Fagner a Tim Maia, de Joana a Roberto Carlos, de Fafá de Belém a Paulo Ricardo -, **Michael Sullivan** lança mão de seu repertório, mostra a cara - e a potente voz - em seu primeiro DVD, **“Na Linha do tempo”**, gravado ao vivo em estúdio, com participações dos artistas e parceiros Carlinhos Brown, Martinho da Vila, Daniel Jobim, Jorge Aragão, Arnaldo Antunes, Roberto Menescal e Anayle Lima. “Antes de compositor, sou um cantor. E é o que o público verá neste show”, avisa.

A apresentação gravada em setembro de 2009 no PlayRec Studios (RJ), em estilo intimista, lembrando os bares de blues de New Orleans, reúne uma *big band* e 26 músicas (22 faixas), apresentadas nos formatos DVD e CD (volumes 1 e 2). A direção de áudio do projeto é assinada por Junior Mendes e Michael Sullivan, enquanto que João Elias Jr. e Luciana Bellini comandam a direção de vídeo. Além das canções conhecidas, o cantor incluiu as inéditas “Baladeiro” (com Hyldon), “Açúcar” (com Dudu Falcão) e “Doce Cabana” (com Carlinhos Brown).

## ***Depoimentos de amigos e parceiros:***



“É uma honra para mim participar desse DVD, cantando ao lado do Michael Sullivan, autor de tantos sucessos que me envolveram, encantaram e ajudaram a me formar como compositor durante tantos anos”. **Arnaldo Antunes**

“Esse cara é um gênio da canção popular! Quantos romances e memórias especiais ele já nos gerou? Milhões! Sou muito fã desse artista grandioso da nossa música”. **Ivete Sangalo**

“Eu e Sullivan somos nordestinos, brasileiros e ficamos felizes em saber que somos aceitos em todos os cantos do mundo. E principalmente no ventre dessa gema que se chama Rio de Janeiro, onde tem um time especial de boas pessoas. E a gente vai cumprindo nosso papel, que é quase uma missão: cantar o dom de Deus, o que Deus nos inspira pra chegar às pessoas. Esse é o papel do compositor. Quando eu componho com o Sullivan, é o povo compondo para o povo”. **Carlinhos Brown**

“Trabalhar com Michael Sullivan é honra e alegria. Sua delicadeza e profundo conhecimento de tudo que se chama música fazem com que a convivência em estúdio e as horas de pesquisa e “mergulho” sejam horas de puro encantamento e aprendizagem com um mestre, o grande mestre da canção

popular brasileira. Salve Michael Sullivan, a voz do povo deste país tão plural, chamegoso, dolente, alegre e apaixonado como ele!”. **Fafá de Belém**

“Poucas pessoas têm esse talento de não só fazer um, dois ou três sucessos, mas fazer dez, vinte, trinta sucessos como meu avô tinha. O Sullivan tem, é incrível”. **Daniel Jobim**

“Defino Michael Sullivan em duas frases: Sensibilidade total e competência profissional”. **Maestro Lincoln Olivette**

“Michael Sullivan é um cara extremamente musical, aquele que a gente costuma chamar de *hitmaker*. Tem o ouvido afinado com a MPB na linhagem dos autores bem antenados com o grande público. Temos uma relação de amizade e carinho, sem nunca esquecer que ele é autor de um dos meus sucessos, ‘Delizes’”. **Raimundo Fagner**

“Talvez o segredo de Michael Sullivan esteja em sua identidade secreta, seu Clark Kent, o Ivanilton. Talvez esteja no seu superpoder de síntese, que consegue misturar de Pink Floyd a Luiz Gonzaga com a mesma facilidade. Talvez seja seu dom natural para compor *hits* inesquecíveis às centenas, ou sua habilidade de entender a alma dos diferentes intérpretes que trabalham com ele. Mas, tendo a honra de ser seu parceiro, posso assegurar: O segredo, nem tão secreto assim, está na doçura e grandeza de seu coração, capaz de chorar ao meu lado enquanto nos embrenhamos pelos caminhos misteriosos de uma nova canção. Nada é por acaso: Michael Sullivan é o cara!”. **Paulo Ricardo**

“Disse pro Sullivan que há uma inversão de valores: hoje a gente já conseguiu um espaço para trabalhar e cantar, principalmente quando é um trabalho mais acima, nesses é que fico feliz por ter sido convidado”. **Jorge Aragão**

#### **+++ Confira o Repertório dos CDs e DVD**

1. My Life (Michael Sullivan/Mark/ Richard Lee)
2. Leva (Michael Sullivan / Paulo Massadas)
3. Nem um toque (Michael Sullivan/ Paulo Massadas)
4. Dois (Michael Sullivan / Paulo Ricardo)
5. The House of The Rising Sun (Dominio Publico - adaptação Michael Sullivan/ Anayle Lima ) / Me Dê Motivo (Michael Sullivan / Paulo Massadas)- *Participação especial Arnaldo Antunes*
6. Não Vá (Michael Sullivan/ Paulo Massadas)
7. Amanhã (Michael Sullivan/ Paulo Massadas) - *Participação especial Anayle Lima*
8. Amanhã talvez (Michael Sullivan / Paulo Massadas)
9. Deslizes (Michael Sullivan / Paulo Massadas)
10. Quanto ao tempo (Michael Sullivan/Carlinhos Brown)
11. Um dia de Domingo (Michael Sullivan / Paulo Massadas) - *Participação especial Daniel Jobim*
12. Nunca (Lupicínio Rodrigues)
13. Nem Morta (Michael Sullivan / Paulo Massadas) / Estranha Loucura (Michael Sullivan / Paulo Massadas)
14. Talismã (Michael Sullivan / Paulo Massadas) - *Participação especial Jorge Aragão*
15. Baladeiro (Michael Sullivan/ Hyldon)
16. Amor Perfeito (Michael Sullivan / Paulo Massadas/ Lincoln Olivette / Robson Jorge)
17. Retratos e Canções (Michael Sullivan/Paulo Massadas) - *Participação especial Carlinhos Brown*
18. Ver-te Mar (Michael Sullivan / Carlinhos Brown) - *Participação especial Carlinhos Brown*
19. Joga fora (Michael Sullivan / Paulo Massadas)
20. Açúcar (Michael Sullivan / Dudu Falcão)
21. Michael (Dominio Publico - adaptação Michael Sullivan/ Anayle Lima)
22. Whisky a Gogo (Michael Sullivan / Paulo Massadas)

## BIOGRAFIA MICHAEL SULLIVAN

Na cidade de Recife (PE) nasceu Ivanilton de Souza Lima, criado no interior ao som do apito da usina, do cheiro da terra molhada e da cana-de-açúcar, com um sonho e um coração cheio de honestidade e de fé. Aos 15 anos, começou a buscar seu espaço nas rádios locais, até alcançar o primeiro lugar no concurso de calouros “Varieté”, de Nilson Lins, na Rádio Jornal do Comércio, pioneira no estado. De lá, assinou contrato com a TV Jornal do Comércio tornou-se cantor dos principais programas da emissora: “Você faz o Show”, “Noite de Black Tie” e “Bossa 2”, consagrando-se como cantor revelação de Pernambuco.

Aos 17 anos, Sullivan partiu para o Rio de Janeiro em busca de mais espaço, onde gravou seu primeiro LP com o grupo “Os Nucleares” (RCA), o que o levou ao grupo “Os Selvagens”, em que vendeu 150mil discos pela CBS, ganhando Disco de Ouro. Logo após, foi convidado pela banda “Renato e seus Blues Caps” para cantar e tocar guitarra no grupo. Juntos, gravaram seis LPs e receberam seis discos de ouro, com venda superior a um milhão de discos.

Foi nesta época que Ivanilton Souza tornou-se Michael Sullivan, pseudônimo para sua primeira composição, “My Life”, sucesso nacional e internacional, parte da trilha sonora da novela “O Casarão”. O compacto de “My Life” bateu recordes, com mais de um milhão de cópias vendidas (Disco de Diamante). Na seqüência vieram os sucessos “Sorrow”, parte da trilha de “Locomotivas”, com 500 mil discos comercializados (Disco de Platina dupla). Em sua carreira solo, lançou os LPs “Sou Brasileiro” (Capitol) e “Michael Sullivan” (K - Tel). Logo após integrou a banda “The Fevers” como vocalista e guitarrista, com quem gravou seis LPs e interpretou sucessos globais como os temas de abertura das novelas “Elas por Elas” e “Guerra dos Sexos”, além de atingir a marca de dois milhões de discos vendidos.

O encontro com Paulo Massadas marcou uma guinada em sua carreira, passando a produzir e compor músicas para outros artistas. A dupla Sullivan e Massadas bateu todos os recordes da indústria fonográfica brasileira, compondo músicas que se tornaram hinos nas vozes de grandes cantores, como Gal Costa (*Um dia de Domingo*), Tim Maia (*Me Dê Motivo, Leva*), Joana (*Amanhã Talvez, Um sonho a Dois, Promessas, Amor Bandido*), Fagner (*Deslizes*), Roberto Carlos (*Amor Perfeito, Pergunte pro seu Coração, Meu Ciúme*), Roupas Nova (*Whisky a Go-Go, Show de Rock in Roll*), Alcione (*Nem Morta, Estranha Loucura, Além da Cama*), Sandra de Sá (*Retratos e Canções, Joga Fora no lixo, Não Vá*), Leandro e Leonardo (*Talismã*), Paulo Ricardo (*Dois*), Fafa de Belém (*Abandonada, Amor Cigano, Meu Dilema*), Xuxa (*Lua de Cristal, Brincar de Índio, Parabéns da Xuxa, Arco-íris*), Trem da Alegria (*Uni-duni-te, É de chocolate, He-Man*), Rosana (*Nem um Toque, Custe o que Custar*), entre outros. Sullivan & Massadas entraram no Guinness Book como a dupla que mais gravava músicas e vendera discos num curto espaço de tempo.

Em 1994, a dupla se desfez e Sullivan foi convidado a morar nos Estados Unidos para ali compor e produzir nomes como Rick Martin, Chayanne, Ana Gabriel, Menudo, Chicos de Boulevard, Yuri, Robi Rosa e Michael Sambelo. Sullivan alcançou o topo das paradas em 60 países, incluindo as Américas, Europa e Oriente. Como produtor, vendeu mais de 60 milhões de discos, no Brasil e na América Latina.

Na televisão, Sullivan foi responsável pelas músicas de abertura de mais de 30 novelas, entre elas “O Casarão”, “Locomotivas”, “Transas e Caretas”, “Um sonho a Mais”, “Roda de Fogo”, “O Outro”, “Bambolê”, “Sassaricando”, “Bebe a Bordo”, “Carrossel”, “Pedra sobre Pedra”, “De corpo e Alma”, “Corpo Dourado”, “A Lua me Disse” e “Cobras e Lagartos”. Em especiais de TV, seu êxito se repetiu, principalmente em trabalhos voltados para o público infantil, com 350 músicas infantis gravadas com Xuxa, Trem da Alegria, Angélica, Palhaço Bozo, TV Colosso, Família Dinossauro, Mara Maravilha, He-man, Thundercats, Cavaleiros do Zodíaco, Os Trapalhões, entre outros personagens e personalidades. Com Renato Aragão, lançou a música “Amigos do Peito”, tema do Criança Esperança e da UNICEF.

Com toda essa história, Sullivan concorreu a todos os grandes prêmios mundiais, conquistando indicações, reconhecimento da sua obra e muitas vitórias. Está entre os 100 compositores mais tocados do mundo e chegou ao primeiro lugar de execução inúmeras vezes.

*Confira abaixo alguns sucessos de Michael Sullivan:*

**1976**

**My life - Michael Sullivan - 1º Lugar**  
Nobody Knows - Denis Gordon - 17 Lugar

**1977**

Sorrow - Michael Sullivan - 12 Lugar

**1978**

Um mundo melhor pro meu filho - Michael Sullivan - 5 Lugar

**1979**

Eu vou fazer você mulher - Michael Sullivan - 29 Lugar

**1983**

**Me de motivo - Tim Maia - 1º Lugar**

**1984**

É de Chocolate - Trem da Alegria - 24 Lugar  
Transas e Caretas - Grupo Los Angeles - 10 Lugar

**1985**

**Whisky a gogo - Roupas Nova - 7 Lugar**  
Uni-Duni-tê - Trem da Alegria - 16 Lugar  
Leva - Tim Maia - 2 Lugar

**1986**

**Um Dia de Domingo - Tim Maia e Gal Costa - 1º Lugar**  
**Amanha Talvez - Joanna - 1º Lugar**  
He-man - Trem da Alegria - 17 Lugar  
Entre Nos - Sandra de Sá e Michael Sullivan - 14 Lugar

**1987**

**Nem Um Toque - Rosana - 1º Lugar**  
Joga Fora - Sandra de Sá - 15 Lugar  
**Retratos e Canções - Sandra de Sá - 1º Lugar**  
Amor Perfeito - Roberto Carlos - 13 Lugar  
Promessas - Joanna - 21 Lugar  
**Um Sonho a Dois - Joanna e Roupas Nova - 3 Lugar**  
Estranha Loucura - Alcione - 14 Lugar  
Thundercats - Trem da Alegria - 25 Lugar  
Festa do Amor - Patrícia - 8 Lugar  
Show de Rock n Roll - Roupas Nova - 26 Lugar  
**Não Vá - Sandra de Sá - 1º Lugar**

**1988**

**Deslizes - Fagner - 1º Lugar**  
**Amor Bandido - Joanna - 2º Lugar**  
**Custe o que Custar - Rosana - 3º Lugar**  
De uma chance ao coração - Sullivan e Massadas - 4 Lugar  
Amor Cigano - Fafá de Belém - 6 Lugar  
Fui Eu - José Augusto - 8 Lugar  
Io-lô - Trem da Alegria - 24 Lugar  
Brincar de índio - Xuxa - 25 Lugar

**1989**

Amanha - Sandra de Sá e Billy Paul - 25 Lugar  
Certo ou Errado - Patrícia - 10 Lugar  
**Alma gêmea - Sandra de Sá - 5º Lugar**

**1990**

Desfez de Mim - Fagner - 8 Lugar

Nosso Amor - Joanna - 25 Lugar  
Lua de Cristal - Xuxa - 24 Lugar  
Talismã - Leandro e Leonardo - 31 Lugar

**1991**

**Sonho de amor - Patrícia - 2º Lugar**  
Sonho Encantado - Yahoo - 12 Lugar

**1992**

Amor da minha vida - Fafá de Belém - 27 Lugar  
Pergunte pro seu Coração - Roberto Carlos - 26º  
Quero Ver Amanha - Alcione - 49 Lugar

**1993**

Eu Preciso desse Amor - Roberto Carlos - 10 Lugar  
Água e Vinho - Joanna - 45 Lugar

**1994**

É de Chocolate - Xuxa - 41 Lugar

**1995**

Popular - Elymar Santos - 39 lugar  
Obrigado Mãe - Agnaldo Timoteo - 25 lugar  
Aonde o sonho Mora - Copacabana Beat - 16 lugar

**1996**

Abandonada - Fafá de Belém - 8 Lugar  
Apaixonados - Angélica e Mauricio Mattar - 16 Lugar

**1997**

Ciúme - Angélica - 30 Lugar

**1998**

**Dois - Paulo Ricardo - 4º Lugar**  
**Abandonado - Leandro e Leonardo - 2º Lugar**  
**Maré de emoção - Araketu - 5º lugar**  
Leva - Placa Luminosa - 37 Lugar

**1999**

**Como se fosse a primeira Vez - Paulo Ricardo - 5º Lugar**

**2000**

Um Dia de Domingo - Roberta Miranda - 18 Lugar

**2001**

Faz Amor Comigo - Roberta Miranda - 17 Lugar  
Alem da Cama - Alcione - 21 Lugar  
Um Dois Três - Chitaozinho e Xororo - 18 Lugar

**2002**

Mulher Ideal - Alcione - 8 Lugar  
Amor Perfeito - Babado novo - 25 Lugar  
Talismã - Raça Negra e Neguinho da Beija flor - 16 Lugar

**2003**

Por Causa de Você - KLB - 10 lugar

**2005**

**Fui Eu - Zeze di Camargo e Luciano - 1º Lugar**

**2007**

Insolação do coração - Babado Novo - 12 Lugar.

